

Information om vinsterna

Du kan vinna böcker i Egenutgivarnas monter på bokmässan!

Vi kommer att ha en tävling i Egenutgivarnas monter (A02:52) på bokmässan där du kan vinna en mängd olika böcker. Allt från faktaböcker till skönlitterära böcker. Fler än 10 böcker kommer att lottas ut per dag. Tävlingsreglerna kommer att vara enkla. Du svarar på några frågor och skriver en kort motivering. Följande böcker kan du vinna:

Att flaskmata - En handbok för dig som vill flaskmata din bäbis.



Petra Jankov Picha är en tvåbarnsmamma som tröttnade på att ingen skriftlig information om flaskmatning fanns att få från BVC eller landstinget så hon skrev en egen bok.

Genre: Fackbok, föräldralitteratur

Här är handboken för dig som vill flaskmata din bäbis!

Genom alla tider har föräldrar ersättningsmatat sina barn. Arkeologer har hittat flaskor och matningsset från så tidigt som 2000 år före vår tideräkning. Den här boken lär dig hur man kan göra om du vill flaskmata din nyfödda bäbis från start och inte amma överhuvudtaget eller om du vill kombinera amning och flaskmatning. En lång rad med praktiska tips om flaskor och ersättning samt hur du gör det enkelt för dig på natten, på resan, på flyget och andra ställen får du också.

<http://www.provlas.se/att-flaskmata/>

Revolt



Lisa Rodebrand är bosatt på Öland och arbetar sedan tio år tillbaka på Skatteverket. Just nu är hon tjänstledig och går en kurs i Förlags- och bokmarknadskunskap på Lunds universitet. Under tiden är hon inneboende hos sin syster i Malmö. Fritiden spenderar Lisa gärna i soffhörnan med en katt i knäet och en god bok. Hon har alltid tyckt om att läsa och skriva och gillar framför allt spännande äventyr.

Genre: Boken "Revolt" är en ungdomsbok med inriktning science fiction / fantasy. Boken vänder sig till samma målgrupp som "Hungerspelen".

André och hans vän Christian lever i en framtid där klykonerna har makten. Tillsammans har pojkarna gjort uppror mot förtryckarna, men deras kamp för frihet är långt ifrån över. Nu är de på vandring mot en stad vid kusten, där mannen som dödade Andrés far befinner sig. Under vandringen störtar ett rymdskepp i skogen och ut ur vraket kommer Caroline. Hon är från Kolonin, en rymdstation där ingen känner till att klykonerna förslavat jordborna. Hennes mål är att avslöja sanningen och hämta hjälp, men först måste hon skaffa bevis. Den kraschade rymdfarkosten lockar klykonerna till platsen. Ungdomarna tvingas att fly för sina liv, men de får hjälp från oväntat håll...

<http://www.kapitel1.se/lisa-rodebrand/revolt>

<http://issuu.com/novellisten/docs/revolt?mode=window&viewMode=doublePage>

Så ock på jorden



Lillemor Wilhelmsson har sitt skrivande som fritidssysselsättning och är kyrkogårdsarbetare till yrket. Så ock på jorden är hennes första roman.

Genre: Det skönlitterära fältet med dragning mot det suggestiva eller sagor för vuxna.

Så ock på jorden, en berättelse om liv och död, är en något udda - stundtals skrämmande - men ytterst positiv bok om livet och döden. Den försöker ge svar på en av livets största fråga; vad händer efter döden.

Den Musikaliska Musen EBBA



Som färdig småskollärare gick **Birgitta Fernström** efter några år vidare till Scenskolan i Göteborg, där hon utbildade sig till sångerska/skådespelerska. Därefter följde fasta anställningar på flera av landets teatrar under sjuttio- och åttiotalen. På nittioalet började hon som teaterlärare på gymnasiet, och ansvarade senast för teaterinriktningen i Ulricehamn. I den rollen har hon också regisserat ett stort antal musikal- och teateruppsättningar.

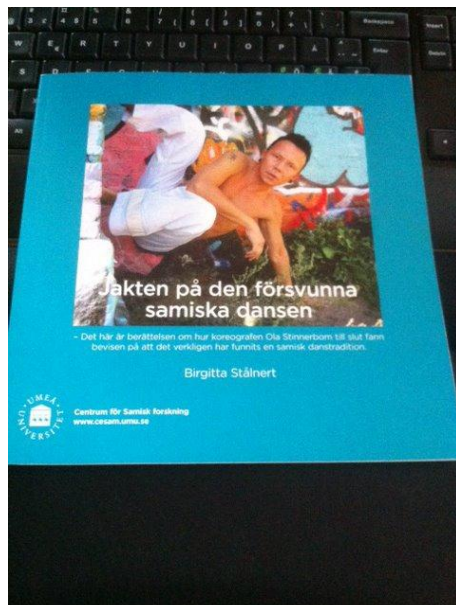
Genre: Barnbok

Den Musikaliska Musen EBBA är en berättelse som handlar om en liten mus, som vågar tro på sig själv och sin förmåga. I boken får vi följa hennes äventyr, när hon förverkligar sin dröm om att bli sångerska.

(Berättelsen har i dagarna getts ut som musiksaga på Wessmans notförlag, en bearbetning för berättare och barnkör.)

<http://issuu.com/novellisten/docs/9789197925006>

Jakten på den försvunna samiska dansen

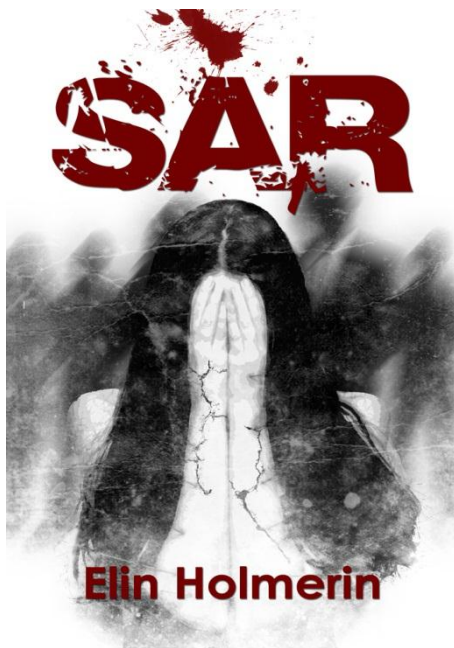


Författare: Birgitta Stålnert

Genre: Fackbok

Boken handlar om dansaren och koreografen Ola Stinnerboms envisa sökande efter bevisen på att det funnits en samisk danstradition. Längre var det en sanning att samerna aldrig hade dansat. Detta var något som Ola inte alls trodde på. I mer än femton år har han sökt efter bevis på att detta är fel. För snart tio år sedan träffades Ola och Birgitta, och hon förstod genast att Ola måste ha rätt. Varför skulle samerna vara det enda urfolket i hela världen som aldrig dansat?

Sår



Elin Holmerin är en svensk- och engelsklärare från Södermanland. Det är myter, folktro och underliga varelser som står Elin närmast om hjärtat och hon tycker om att sätta in ovanliga element i vardagliga miljöer.

Att blanda och mixa genrer är något hon vurmar för. Målet med hennes skrivande är att skapa berättelser som hon tycker saknas på den svenska marknaden.

Genre: Fantasy/samtidsroman

Anjas bakgrund är full av hål. Ingen i hennes närhet är beredd att svara på hennes frågor, inte ens hennes far. Det enda hon vet är att hon har fått sitt andranamn av Majoreslori – en mystisk drakhona som tidigt försvann ur familjens liv.

<http://undrentide.wordpress.com/blogg/ladda-ner/>

Tillväxt till döds



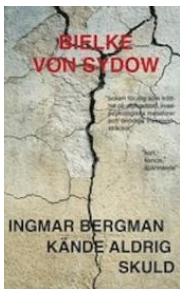
Stellan Tengroth är civilingenjör med intresse för tillväxtens dilemma.

Genre: Facklitteratur. Hållbar utveckling, Miljöfrågor.

"Tillväxt till döds". Handlar om att se mönster, reflektera och våga ställa de obekväma frågorna.

<http://www.smakprov.se/bok/tillvaxt-till-dods/stellan-tengroth/isbn/9789197879309>

Ingmar Bergman kände aldrig skuld



Maria Bielke von Sydow är en författare och föredragshållare som bor i Malmö. Hennes blogg hittar du på www.bielkevonsydow.blogspot.com

Genre: Roman. Samtida skönlitteratur

Ingmar Bergman kände aldrig skuld är en spännande och gripande bok om frigörelse från skuld. Det är första fristående delen i en romansvit om tre.

<http://www.smakprov.se/smakprov/visa/9789197971904/partner/smakprov>

Cayenne – kryddpojken med bitt



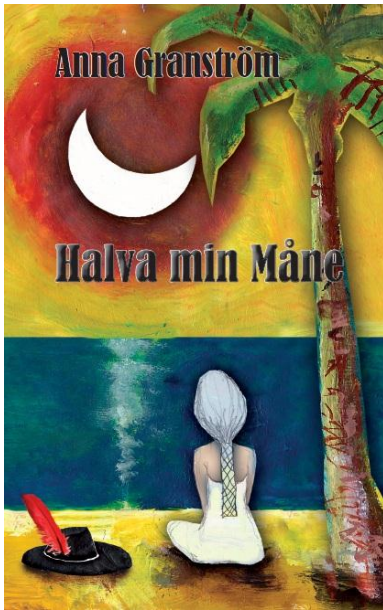
Annika Bengtsson är författare och redigerare på Hallandsposten, där hon också skriver krönikor och recensioner. Hon skriver samtidsprosa för människor som vill ha spännande böcker om angelägna ämnen och inte kräver slut där det förälskat paret vandrar hand i hand mot solnedgången.

Genre: Kåserier

”Cayenne – kryddpojken med bitt” är en kåserisamling om en kattpojke som biter sig fram genom livet, någorlunda framgångsrikt. Ibland får han på tafsen, då och då gör han sin matte galen, men i stort sett charmar han omgivningen. Handlingen utspelar sig under tio år, från kattungetidens stundtals livsfarliga upptäcktsfärder till det mer stillsamma medelålderslivet han är inne i nu, med enstaka slagsmål som krydda i tillvaron.

<http://www.smakprov.se/smakprov/visa/9789197945646/partner/smakprov>

Halva min Måne



Anna Granström är född 1980, utbildad inom offentlig rätt och bosatt i Stockholm. *Halva min Måne* är hennes debut och hon började skriva på den 2003 då hon precis hade flyttat hem från Puerto Rico. Boken började som dagboksanteckningar, men utvecklades sedan till en roman.

Genre: Roman för unga vuxna (+18)

Ida faller handlöst för Karibien. Och för Luis såklart, puertoricanen med de glittrande ögonen, en fjäder i hatten och alldeles för stor kostym. Hon flyttar till den lilla ön Puerto Rico och gifter sig, men där i gettot med ett hänglås på dörren och kackerlackor som närmaste grannar känner hon varken soplukten eller ser de förfallna husen.

Att Luis dricker för mycket blundar hon för. När hans festande övergår i missbruk och tyngre droger blir det allt svårare att fortsätta blunda, men hon klamrar sig fast vid honom och inser att det inte bara är han som är beroende.

www.smakprov.annagranstrom.com

Kedjor känns bara när du rör dig



Eva Holmquist är född 1968, uppvuxen i Pixbo utanför Göteborg och bor nu i Jönköping. Som liten samlade hon kompisarna och berättade historier. Nu skriver hon ner dem för att många fler ska kunna läsa hennes berättelser. Hon har tidigare kommit ut med boken Hästar på vift för flickor 8-10 år på HLT förlag. Hennes bok Kedjor känns bara när du rör dig kom ut på Ordspira förlag i april i år.

Genre: Ungdom. Science fiction.

Som rådgivarens dotter har Lola alltid gjort vad alla förväntar sig. När hennes far bestämmer att hon ska gifta sig med skrivaren Tammias - trots att hon älskar Pellas - inser Lola att hon måste kämpa för det hon vill.

Berättelsen visar att makttörst och ovilja till förändring finns i alla kulturer. Hos oss, såväl som på rymdskepp som färdats i 350 år.

Kedjor känns bara när du rör dig är den första delen i en planerad serie om rymdskeppet Diligentia.

<http://www.provlas.se/bladdra/9789198013900/>

Holger på hummerfiske



Ingela Nilssons intresse för både fotografering och skrivande, har lett till denna barnbok. Boken är fylld av härliga bilder från hummerfisket på västkusten och den handlar just om hummerfiske. Vi får följa den lille fiskarkillen Holger, hans farfar och bästisen Harry på ett hummeräventyr. Ingelas ambition med Holgerböckerna (det kommer fler...) är att spegla relationen barn-vuxen och barn-natur, men också att de på ett spännande, roande och kunskapshöjande sätt berättar fakta kring ett tema.

Genre: Barnbok tänkt från ca 5 år och uppåt. Naturen.

http://issuu.com/novellisten/docs/holger_p_hummerfiske?mode=window&viewMode=doublePage

Snökupan



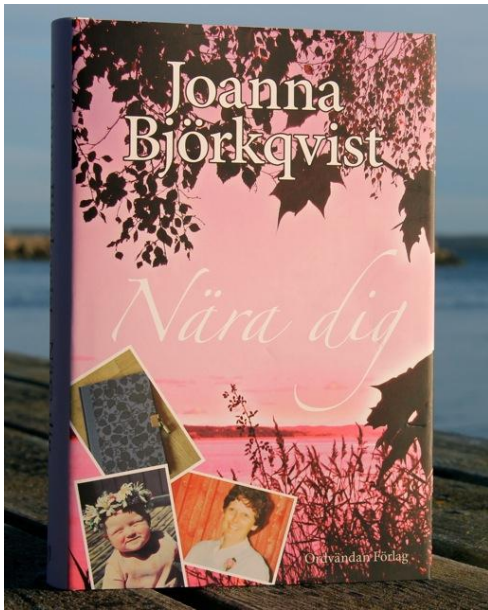
Annika Bengtsson är författare och redigerare på Hallandsposten, där hon också skriver krönikor och recensioner. Hon skriver samtidsprosa för människor som vill ha spännande böcker om angelägna ämnen och inte kräver slut där det förälskat paret vandrar hand i hand mot solnedgången.

Genre: Roman

Carina är den som tar hand om allt och alla, den som alla litar på och vänder sig till i både med- och motgång. Men när hon själv hamnar i svårigheter finns det ingen hon vågar prata med. När tigandet till slut vuxit sig större än livet finns ingen utväg.

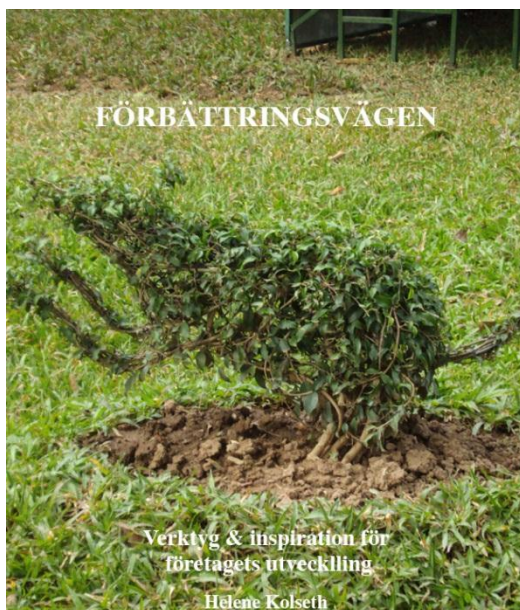
<http://www.smakprov.se/smakprov/visa/9789197945608/partner/smakprov>

Nära dig



Joanna Björkqvist är journalist och författare. Hon debuterade 2011 med romanen *Nära dig* som är en bok om livet, döden och kärleken - framför allt till sitt barn. 30 år gamla dagböcker skrivna av Saga Allerlövs mamma, som är död sedan 15 år, spelar en avgörande roll i denna feelgoodroman.

Förbättringsvägen



Helene Kolseth är copywriter och verksamhetsutvecklare i det egna företaget Naiku Trend. Tidigare har hon arbetat med kommunikation och verksamhetsutveckling på Stora Enso, där intresset för förändringsarbete och gruppdynamik väcktes.

Genre: Facklitteratur

Vill du komma igång med förbättringsarbete på ditt företag eller din arbetsplats? Då är "Förbättringsvägen" boken för dig. Du lär dig hur man driver ett aktivt och systematiskt förbättringsarbete, skapar engagemang hos dina medarbetare, gör kunderna nöjda och vad som krävs för att stå emot omvärldens allt hårdare konkurrens.

Boken innehåller teorier och tankar om framgångsfaktorer, metoder och användbara verktyg. Dessutom delar andra företagare med sina av sina framgångar, misslyckanden och bästa tips.

http://naikutrend.se/?attachment_id=251

De två odjuren



Elin Holmerin är en svensk- och engelsklärare från Södermanland. Det är myter, folktro och underliga varelser som står Elin närmast om hjärtat och hon tycker om att sätta in ovanliga element i vardagliga miljöer.

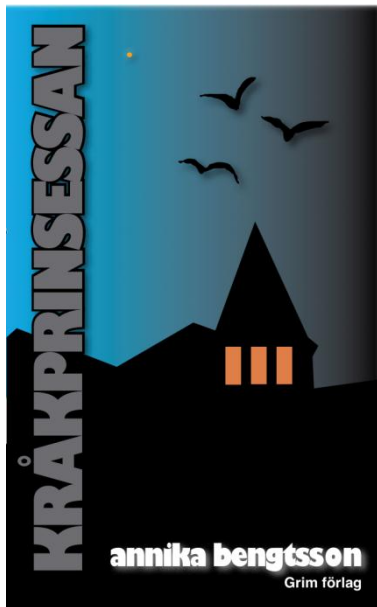
Att blanda och mixa genrer är något hon vurmar för. Målet med hennes skrivande är att skapa berättelser som hon tycker saknas på den svenska marknaden.

Genre: Fantasy/historisk roman

De två odjuren - Det är sent trettiotal och det pågår ett krig. Ett inbördeskrig. En kamp mellan ett jag och ett annat. Edwin Svarthamn slits mellan människolivet och drakblodets vilja. Och mellan två kvinnor.

<http://undrentide.wordpress.com/blogg/ladda-ner/>

Kråkprinsessan



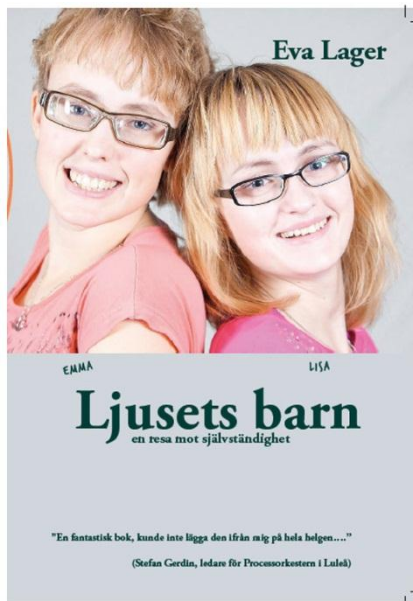
Annika Bengtsson är författare och redigerare på Hallandsposten, där hon också skriver krönikor och recensioner. Hon skriver samtidsprosa för människor som vill ha spännande böcker om angelägna ämnen och inte kräver slut där det förälskat paret vandrar hand i hand mot solnedgången.

Genre: Roman

Solbritt tror att hon bor på ett hotell, och att hon kan lämna det när hon vill. Men det finns händelser i det förflutna som hon har stängt av. När sanningen om vad som hänt långsamt lirkas ur henne önskar hon att hon kunde återvända in i glömskans mörker.

<http://www.smakprov.se/smakprov/visa/9789197945615/partner/smakprov>

Ljusets barn – en resa mot självständighet



Eva Lager är en fyrbarnsmamma bosatt i Luleå som är uppväxt i en stor syskonskara. De som försökt tyda hennes hands linjer säger att "fantasilinjen" är oändlig och hon tror att det stämmer. Hon är kreativ, nyfiken och nästan alltid positiv. Egenskaper som kommit väl till pass under hennes livsresa.

En certifierad livscoach som just nu drömmer om att bli författare och föredragshållare på heltid.

Genre: Biografi, men även tänkt som studielitteratur.

Boken "Ljusets barn - en resa mot självständighet" handlar om Evas livsresa tillsammans med sina två "funktionsbegåvade" flickor. En resa som gått via skam & skuld, förnekelse, ilska till en känsla av att vara utvald. En ständigt pågående kamp mot fördomar och företeelser. Allt för att hjälpa hennes döttrar bli flygfärdiga och den bästa versionen av sig själva.

I boken bjuder hon på sig själv med förhoppningen att även andra i samma situation ska våga. Hon tror att tystnaden är vår fiende. Hon vill genom boken så tankefrön som hjälper andra förstå, släppa skammen och skulden, samt börja fokusera på de funktionshindrades förmågor istället för begränsningar.

http://issuu.com/novellisten/docs/ljusets_barn?mode=window&viewMode=doublePage

Vän med Döden



Samuel Karlsson har tidigare skrivit flera faktaböcker om kulturhistoria och hantverk. Han första skönlitterära bok "Mordet på Hammarskjöld" kom ut 2011.

Genre: Deckare

"Vän med Döden" handlar om en ung kvinna som försvinner från en fest i början av 1960-talet. Nu vill den pensionerade polisen Sven-Olof Åkerman ta reda på vad som hände egentligen. Samtidigt härjar en pyroman i skogarna utanför Hultsfred.

<http://deckarforlaget.hemsida24.se/v%C3%A4n-med-d%C3%B6den/f%C3%B6rsta-kapitlet-6923861>

Glömskelunden



Annika Bengtsson är författare och redigerare på Hallandsposten, där hon också skriver krönikor och recensioner. Hon skriver samtidsprosa för människor som vill ha spännande böcker om angelägna ämnen och inte kräver slut där det förälskat paret vandrar hand i hand mot solnedgången.

Genre: roman

När Monikas sambo lämnar henne går Monika, i chock och förtvivlan, på krogen, dricker sig kraftigt berusad och söker bekräftelse på att hon duger som kvinna. Hon får det i form av tre män som hon följer med till hotellet. Efteråt känner hon sig smutsig och utnyttjad, men väljer att tiga och försöka begrava händelsen, men spåren låter sig dock inte utplånas så lätt.

<http://www.smakprov.se/smakprov/visa/9789197945622/partner/smakprov>

Tatuerade Tårar



Bobbi Augustine Sand är en speldesigner och subkulturnörd som älskar att skapa och ta del av andras skapande. Människor är största intresset - hur de fungerar, tänker och känner - och därefter kommer musik. Dessa saker är också vad berättelserna handlar om för det mesta!

Genre: Skönlitteratur. Unga vuxna.

Tatuerade tårar är en berättelse om att fly för att rädda sig själv, eller någon annan. Om vad det är att hjälpa någon. Om brister inombords som skapar hål som ingen kan fylla. Om modet att trots allt söka efter ett bättre liv. Och om kärlek. För någonstans finns möjligheten ändå, att mötas!

<http://www.transcenders.se>

<http://itunes.apple.com/se/book/tatuerade-tarar/id532917270?mt=11>

Boosta ditt företag med en bok



Evakarin Wallin brinner för att hjälpa egna företagare att gilla marknadsföring och sälj. Hon menar att alla kan hitta sitt eget sätt att göra det på. Ett sätt som känns genuint och äkta och som de kan stå för. Ett sätt kan vara att skapa produkter utifrån sin kompetens. En bok är ett exempel på det. Hon är aktuell just nu med boken ”Boosta ditt företag med en bok” där hon vill inspirera dig som företagare att få ner din kunskap på pränt.

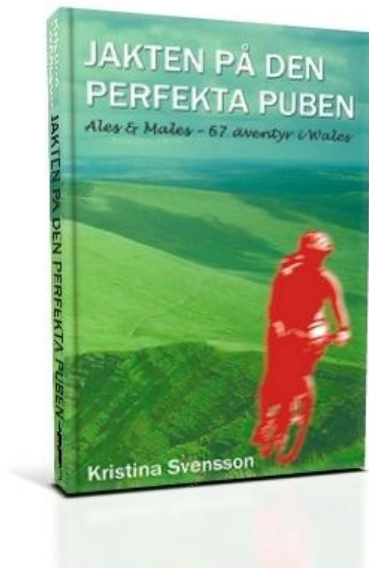
”Har du skrivit en bok får du automatiskt en högre status som företagare, andra människor ser din kompetens och du når och kan hjälpa fler människor”, säger Evakarin.

Genre: Fackbok företagare

Boosta ditt företag med en bok vänder sig till dig som är egen företagare, eller vill bli det. Du är väldigt bra på ett eller flera områden och du vill berätta det för andra. Du vet att om de får tillgång till din kunskap och din erfarenhet så kommer deras liv att bli bättre, roligare och mer trivsamt. Boosta ditt företag med en bok är en introduktion till bokskrivarkonsten. Förhoppningsvis kommer den att inspirera dig till att vilja skriva din bok och ge dig förståelsen för varför du ska skriva den nu och inte sen.

<http://evakarinwallin.se/boken/>

JAKTEN PÅ DEN PERFEKTA PUBEN – en humoristisk reseberättelse från Wales



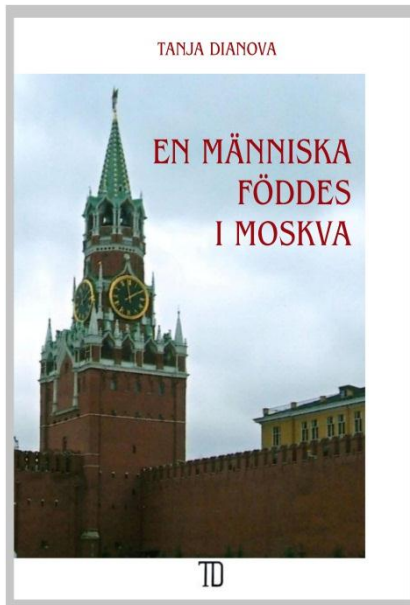
Kristina Svensson är skribent, hobbyfotograf och vetenskapsinspiratör som gillar värdelöst vetande. Hon har bott i Cardiff i Wales i två omgångar, 1999-2000 och 2004. Jakten på den perfekta puben är hennes debutbok.

Genre: Humor. Reseskildringar.

I Jakten på den perfekta puben kåserar Kristina med humor och sinne för udda historiska fakta om kulturkrockar och cykelutflykter mellan walesiska pubar. Efter att ha blivit utmobbad från sitt jobb emigrerade Kristina till Wales. Följ med på en underhållande jakt på varmvatten, drömyrket och en klassisk pub bland byråkrater, cirkusdirektörer, kolbaroner, kung Arthur och Jabba de Hutts vänsterhand. Välskriven och rolig enligt läsare och recensenter

http://issuu.com/novellisten/docs/jakten_pa_den_perfekta_puben

En människa föddes i Moskva



Tanja Dianova föddes och växte upp i Moskva. Hon har varit ett sovjetiskt barn och en postsovjetisk tonåring. Nu är hon invandrare i Sverige och driver ett eget bokförlag.

Genre: Självbiografi

"En människa föddes i Moskva" är en självbiografisk miniroman om uppväxten i Sovjetunionen och det postsovjetiska Ryssland. Det nära men ändå okända landet Ryssland öppnar sig i boken ur både ett historiskt och ett vardagligt perspektiv. Man får åskåda ryska traditioner, bruk och familjeliv som beskrivs parallellt med stora historiska händelser.

Provavsnitt <http://www.provlas.se/en-manniska-foddes-i-moskva/>

Förverkliga din bokdröm



Förverkliga din bokdröm - en handbok för dig som vill ge ut på eget förlag är skriven av Kristina Svensson och Joanna Björkqvist och har release 27 september.

Kristina Svensson är utbildad biokemist och vetenskapskommunikatör. I december 2010 debuterade Kristina med *Jakten på den perfekta puben*. I nästa bokprojekt med titeln *Strövtåg runt Antibes* är det istället franska Rivieran som är i fokus. Kristina är också en av initiativtagarna och grundarna till föreningen Egenutgivarna – för oss som ger ut böcker.

Joanna Björkqvist är utbildad journalist vid Göteborgs universitet och där har hon även läst litteraturvetenskap under ett års tid. Hon har arbetat som nyhetsreporter på Sveriges Television i flera år och är idag verksam som frilansjournalist. I december 2011 kom debutboken *Nära dig*, som är en roman om livet, döden och den eviga kärleken – framför allt till sitt barn. Joanna är också en av initiativtagarna och grundarna till föreningen Egenutgivarna – för oss som ger ut böcker.

Genre: Handbok

Förverkliga din bokdröm blandar inspirerande berättelser med handfasta råd om allt från kärnläsare till releasefest. Begrepp som ISBN, pliktexemplar och inlaga förklaras på ett enkelt och överskådligt sätt. Boken ger också exempel på vanliga upplagor och berättar vad som är skillnaden mellan a-pris och f-pris.

Författarna Joanna Björkqvist och Kristina Svensson delar med stor entusiasm med sig av sina och 25 kollegors erfarenheter av att ge ut böcker. Allt för att också du ska kunna gå från en spirande tanke till en färdig bok. Utan att göra deras misstag längs vägen.

Provläses på <http://dinbokdrom.se/provlas-boken/>

Som någon annan bäddar



Som någon annan bäddar är skriven av Hanna Lans som arbetar som förskolechef, men försöker slå igenom som författare på fritiden.

Genre: Skönlitteratur för vuxna.

Som någon annan bäddar är en verklighetsbaserad historia om vad som händer med en familj där föräldrarna inte vill bo i samma del av världen. Om kärleken som övergår till hat samtidigt som ett barns behov ska prioriteras. De svåra rättsprocesserna och de djupa såren.

http://issuu.com/novellisten/docs/som_n_gon_anna_n_b_ddar/1

Den svarta hönan och det underjordiska folket



Boken är skriven av Antonij Pogorelskij. Översättning, bearbetning och illustrationer är gjorda av Tanja Dianova. Tanja Dianova föddes och växte upp i Moskva. Hon har varit ett sovjetiskt barn och en postsovjetisk tonåring. Nu är hon invandrare i Sverige och driver ett eget bokförlag.

Genre: Barnbok

”Den svarta hönan och det underjordiska folket” är en del av serien av barnböcker RYSKA FÖRFATTARE FÖR BARN.

Viktor studerade på en internatskola och var en snäll pojke. Han brukade leka med hönorna som bodde på skolgården. En dag blev en svart höna jagad av en stor okänd hund. Viktor var modig och räddade hönan. Den hönan var ingen vanlig höna. Som belöning hamnade Viktor hos ett mystiskt underjordiskt folk. Folkets kung begåvade Viktor med en magisk kraft. Med den kraften blev Viktor mycket duktig på allt i skolan utan att läsa läxor. Hur förändrades Viktors liv då? Blev han lycklig?